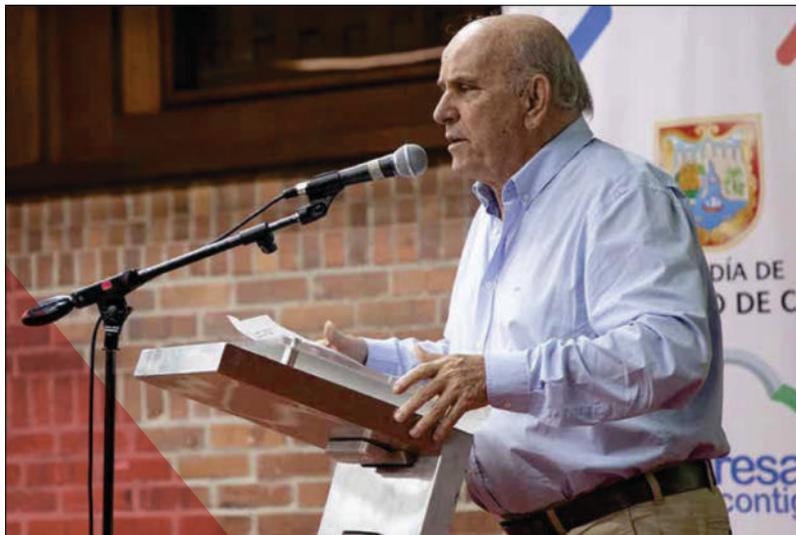


CONTANDO HISTORIAS



CALI SE DIVIERTE Y JUEGA
JUGANDO NOS ENCONTRAMOS





Uno de los ejes de transformación que estamos implementando en Santiago de Cali para generar progreso social es el deporte, con esto buscamos elevar las potencialidades del ser humano de manera colectiva, para que todos los caleños utilicemos la actividad física como vehículo e instrumento para el desarrollo humano y el mejoramiento de la calidad de vida.

Hoy podemos decir con orgullo que Santiago de Cali es la 'Capital Americana del Deporte 2019' y los caleños hacen deporte masivamente, en esta administración, a través de la Secretaría del Deporte y la Recreación implementamos 14 programas gratuitos para todas las poblaciones y con eso transformamos socialmente a la gente.

Definitivamente el deporte es una parte fundamental en el desarrollo de las personas, de los territorios y de la inclusión social, capaz de involucrar a personas de todas las edades, grupos o condiciones. Por eso les digo, el deporte más que ser un programa o proyecto, debe ser una política de estado que llegue a la gente junto con la educación, la cultura y la salud.

NORMAN MAURICE ARMITAGE CADAUID

Alcalde Santiago de Cali



CALI SE DIVIERTE Y JUEGA
JUGANDO NOS ENCONTRAMOS

**NORMAN MAURICE ARMITAGE
CADAVID**

Alcalde Santiago de Cali

**FRANCISCO SANDOVAL
BAFFONI**

Secretario del Deporte y la
Recreación

RUBEN DARÍO MUÑOZ ABADÍA

Subsecretario de Fomento

**Programa Cali se Divierte y
Juega**

YASMIN ZAPATA QUINTERO

Coordinadora General

Equipo Escritor

YIBET GARCÍA CALDERÓN

Coordinadora Técnica:

YOHANA MONCAYO

Apoyo a la Estrategia Primera
Infancia

OSCAR MARRETT AGUDELO

Apoyo a la Estrategia Infancia,
Adolescencia y Juventud

Coordinadores Zonales:

**CONSUELO CORTÉS
RODALLEGA**

JHONIER HURTADO GARCÍA

NERY PIEDRAHITA PELÁEZ

GLORIA HERNÁNDEZ

FAJARDO

Ludotecarios:

EYDER ALVEAR VARELA

LEIDY CALDERÓN NOGUERA

VALERIA CHARRY ÁLVAREZ

GINA CORTES RODALLEGA

HAROLD CORTÉS CORTÉS

MARÍA CAROLINA

ESTUPIÑÁN

JAIBER FLOR NAVIA

AMADO GARCÍA LÓPEZ

MARILYN GIRALDO

RODRÍGUEZ

ANDRÉS GÓMEZ BRICEÑO

NATHALY LABIANO

CÓRDOBA

LUISA PALACIO MÁRQUEZ

JORGE RIAÑO ORTEGA

ANGEL SEGURA CAICEDO

KAMILA VALENCIA CRUZ

SECRETARÍA DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI 2019 Contenido

INTRODUCCIÓN

JUSTIFICACIÓN

HISTORIA DEL PROGRAMA

OBJETIVO GENERAL

Objetivos Específicos

LÍNEAS DE ACCIÓN DE CALI SE DIVIERTE Y JUEGA

Ludomorral Explorador

Ludoteca Rodante

Ludoteca al Barrio

Grupos de Recreación

Ludoteca Estadio Pascual Guerrero

JUGANDO NOS ENCONTRAMOS

Con el Ludomorral Explorador

Con La Ludoteca Rodante

Con La Ludoteca al Barrio

Con los Grupos de Recreación

Con la Ludoteca Estadio Pascual Guerrero

RESULTADOS DEL PROGRAMA

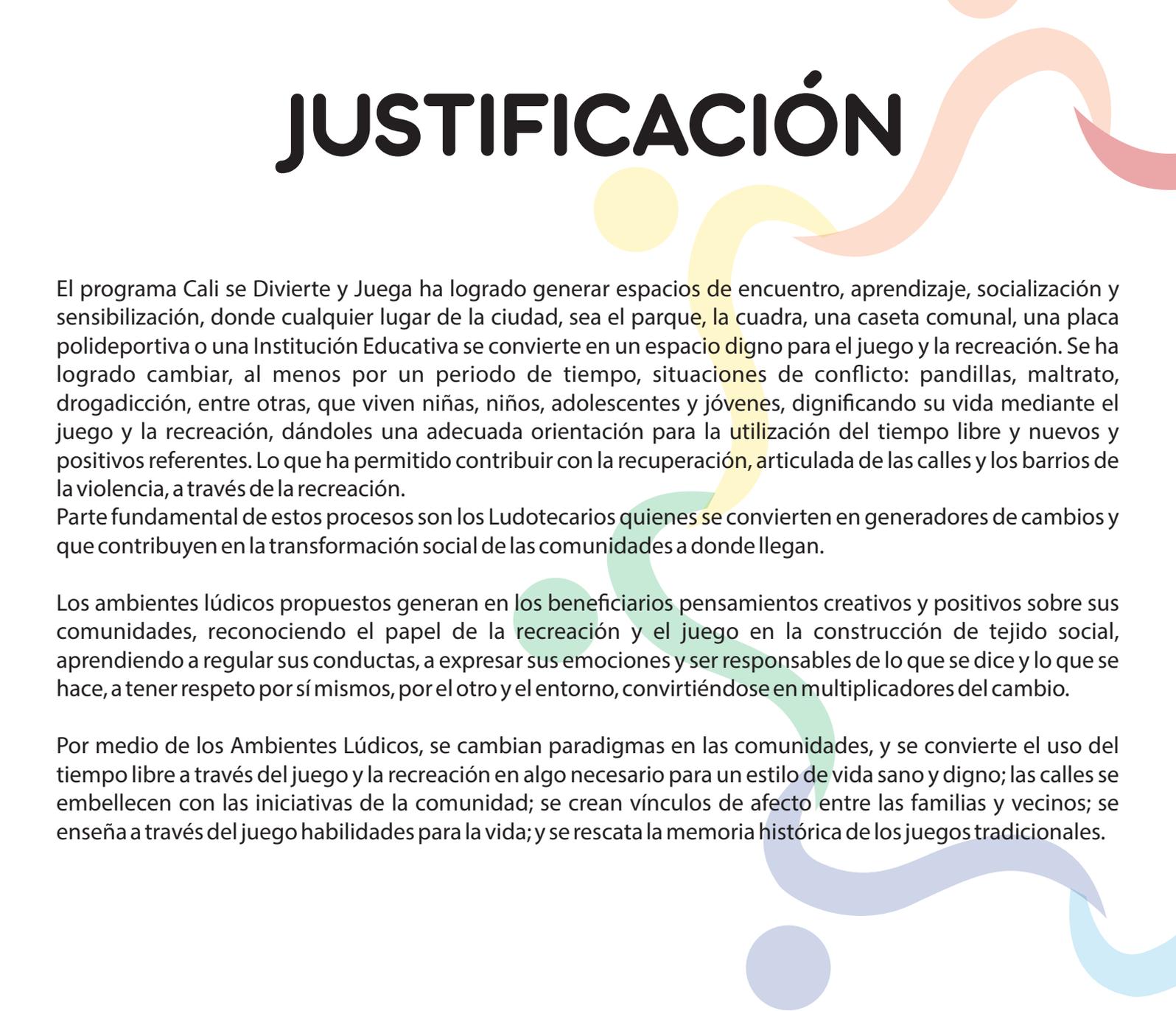
INTRODUCCIÓN

El presente documento da cuenta de los diversos procesos que se desarrollaron desde el programa CALI SE DIVIERTE Y JUEGA durante el período 2016-2019. La primera parte será la descripción del programa donde se especifica el sentido del programa y su consolidación; luego se presentan los objetivos del programa siendo una apuesta que garantiza el derecho al juego y la recreación para las niñas, niños, adolescentes y jóvenes de la ciudad de Cali. Posteriormente se presentarán las 5 líneas de acción del programa que posibilitan la prestación de los diversos servicios en la comunidad, y finalmente se expondrá la puesta en marcha de las mismas en los territorios.





JUSTIFICACIÓN



El programa Cali se Divierte y Juega ha logrado generar espacios de encuentro, aprendizaje, socialización y sensibilización, donde cualquier lugar de la ciudad, sea el parque, la cuadra, una caseta comunal, una placa polideportiva o una Institución Educativa se convierte en un espacio digno para el juego y la recreación. Se ha logrado cambiar, al menos por un periodo de tiempo, situaciones de conflicto: pandillas, maltrato, drogadicción, entre otras, que viven niñas, niños, adolescentes y jóvenes, dignificando su vida mediante el juego y la recreación, dándoles una adecuada orientación para la utilización del tiempo libre y nuevos y positivos referentes. Lo que ha permitido contribuir con la recuperación, articulada de las calles y los barrios de la violencia, a través de la recreación.

Parte fundamental de estos procesos son los Ludotecarios quienes se convierten en generadores de cambios y que contribuyen en la transformación social de las comunidades a donde llegan.

Los ambientes lúdicos propuestos generan en los beneficiarios pensamientos creativos y positivos sobre sus comunidades, reconociendo el papel de la recreación y el juego en la construcción de tejido social, aprendiendo a regular sus conductas, a expresar sus emociones y ser responsables de lo que se dice y lo que se hace, a tener respeto por sí mismos, por el otro y el entorno, convirtiéndose en multiplicadores del cambio.

Por medio de los Ambientes Lúdicos, se cambian paradigmas en las comunidades, y se convierte el uso del tiempo libre a través del juego y la recreación en algo necesario para un estilo de vida sano y digno; las calles se embellecen con las iniciativas de la comunidad; se crean vínculos de afecto entre las familias y vecinos; se enseña a través del juego habilidades para la vida; y se rescata la memoria histórica de los juegos tradicionales.



HISTORIA DEL PROGRAMA

El programa Cali se Divierte y Juega, hace parte de los 14 programas de la Secretaría del Deporte y la Recreación, inició su operación en octubre del 2016 y fue creado con la intención de ofrecer atención, desde actividades lúdicas y recreativas, a la población de primera infancia, madres gestantes, niños y niñas de 0 meses a 5 años, infancia, de 6 a 10 años, a los adolescentes, de 11 a 13 años y a los jóvenes de 14 a 28 años.

En el 2016 operó sus acciones desde la ejecución de "Actividades Lúdicas y Recreativas para Niños y Niñas de la Primera Infancia" y "Actividades Lúdicas y Recreativas para niños, niñas de Infancia, Adolescentes y Jóvenes del Municipio de Santiago de Cali". En ese año se implementaron tres estrategias relevantes en el proceso

de las acciones de los dos proyectos contemplados para este programa: Ludotecas Comunitarias con el Ludo Morral Explorador para la Primera Infancia, Campamentos Juveniles y cinco eventos movilizadores. Familias Jugando para infancia adolescencia y juventud.

En el 2017 se plantea como objetivo general, contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas de primera infancia e infancia, adolescentes, jóvenes y familias de Santiago de Cali, desde la recreación orientada y el juego, propiciando experiencias significativas, mediante los componentes de Red de Ludotecas y Red Creación Recreatívate.



Con el componente Red de Ludotecas se buscaba posibilitar la vivencia del juego en ludotecas fijas e itinerantes; en la ludoteca fija los niños y niñas de primera infancia, infancia y adolescencia experimentaban el juego respetando sus ritmos, elecciones y preferencias; en las ludotecas itinerantes se generaban condiciones para la creación y realización de juegos, así como la vivencia de experiencias significativas que fortalecían el desarrollo integral de los niños y niñas, con el Ludomorral Explorador. Como parte de la ludoteca itinerante, se inician las atenciones de la Ludoteca Rodante la cual busca propiciar el desarrollo de la imaginación creadora de niños y niñas, desde el juego y actividades de recreación orientadas para el fortalecimiento de la convivencia. Con el componente RedCreación Recreáivate se propiciaban espacios y actividades de recreación orientada que permitían la vivencia, disfrute y creación de los jóvenes de Santiago de Cali a partir de Campamentos Juveniles y Grupos de Recreación, en estos últimos también se buscaba generar estrategias de participación, convivencia y transformación social con adolescentes y jóvenes como agentes multiplicadores de la recreación en sus entornos. Por último, se realizaban eventos movilizadores de recreación incluyentes y acordes a los contextos y necesidades de las comunas y corregimientos de la ciudad, donde se propiciaba el juego en familia, desde un evento llamado “Familias Jugando” para fortalecer la construcción de tejido social de la comunidad.

En el año 2018 se plantea el trabajo enfocado en las dos líneas de atención: 1. Primera Infancia y 2. Infancia, Adolescencia y Juventud, a partir, de varias estrategias que buscaban fortalecer el programa metodológicamente en las comunas y barrios del municipio. Los procesos adelantados con el Ludomorral Explorador se fortalecen en las atenciones a los Centros de Desarrollo Infantil (CDI), Hogares Infantiles (HI), Hogares Comunitarios (HC) y Fundaciones de diferentes comunas y corregimientos del municipio. Se posiciona la Ludoteca Rodante como un programa de la Secretaría del Deporte y la Recreación, que acerca espacios de juego a la comunidad.



La Ludoteca Fija Estadio Pascual Guerrero se consolida como un espacio de ciudad, logrando un mayor reconocimiento por parte de la comunidad, gracias a las actividades de atención principalmente en Primera Infancia, Infancia, Adolescencia y Juventud. Finalmente se impulsó en gran manera la estrategia de Ludotecas al Barrio, la cual empieza a nutrirse para llevar a la población del municipio de Santiago de Cali, estrategias para recuperar la cuadra, los parques y los espacios públicos, en donde se da una nueva manera de invertir el tiempo libre a través del juego y la recreación; se empiezan a tener eventos en diferentes puntos de la ciudad y de esta manera, el programa logró llegar a más población con su apuesta lúdica para el buen manejo del tiempo libre de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes del Municipio de Santiago de Cali, especialmente en los territorios TIOS (Territorios de Inclusión y Oportunidad).

En el último trimestre del 2018 se propone establecer puntos de atención fijos de ludoteca al barrio para tener presencia constante en los territorios del municipio con el ánimo de recuperar las cuadras, los barrios y contribuir al buen uso del

tiempo libre en las niñas y niños de primera infancia e infancia, adolescentes, jóvenes y sus familias. Actualmente, el programa Cali se Divierte y Juega, busca promover espacios lúdicos recreativos, que lleven a la participación activa de las niñas y los niños de primera infancia e infancia, así como a los adolescentes y los jóvenes. Aquí se reconoce la lúdica como una estrategia que no se limita a la edad, que permite sentir, expresar, comunicar y producir emociones, donde se manifiestan el placer y el gozo en búsqueda de aportar al desarrollo de aptitudes que generen entretenimiento, diversión, esparcimiento, creatividad y conocimiento.

El programa promueve experiencias lúdicas significativas en las cuales, además de garantizar el derecho a la recreación, los participantes tienen la posibilidad de acceder a espacios pensados exclusivamente para el juego, buscando fortalecer vínculos afectivos, de convivencia y favorecer principalmente espacios de interacción con los otros, consigo mismo, el entorno, los juguetes y la familia.



OBJETIVO GENERAL

Garantizar el ejercicio del derecho al juego y a la recreación de la primera infancia, la infancia, la adolescencia y la juventud del municipio de Santiago de Cali, promoviendo espacios de encuentros lúdicos recreativos, principalmente en los territorios TIOS.

Objetivos Específicos

- Acercar a la comunidad de Santiago de Cali a espacios de juego y encuentro para las niñas y niños de primera infancia e infancia con sus familias, principalmente en comunas y territorios TIOS.
- Contribuir en la formación de jóvenes líderes, multiplicadores y/o mediadores lúdicos que sean capaces de servir a sus familias y comunidades a través de la recreación, el servicio y el espíritu emprendedor; con la intención de aportar cada día al mejoramiento del tejido y convivencia social.
- Rescatar el juego y la recreación como elementos articuladores y de integración de las comunidades, ya sea en espacios como el barrio, la calle, zonas verdes, el espacio público y otros escenarios (organizaciones comunitarias, instituciones educativas, entre otros).

LÍNEAS DE ACCIÓN DE CALI SE DIVIERTE Y JUEGA

El programa Cali se Divierte y Juega, busca generar espacios fijos e itinerantes concebidos como espacios que promueven la integración de niños, niñas de primera infancia, infancia, adolescentes, jóvenes y sus familias a través del juego. El programa promueve experiencias lúdicas significativas en las cuales, además de garantizar el derecho a la recreación, los participantes tienen la posibilidad de acceder a espacios pensados exclusivamente para el juego, buscando fortalecer vínculos afectivos, generar valores solidarios, de convivencia y favorecer principalmente espacios de interacción con los otros, consigo mismo, el entorno, los juguetes y la familia.



LUDOMORRAL EXPLORADOR

El Ludomorral Explorador tiene como propósito generar ambientes de juegos dignos, incluyentes y seguros, donde las niñas y los niños experimenten encuentros que les permitan ser y estar consigo mismo, con otros y con el entorno, para el ejercicio de sus derechos y la construcción de vínculos afectivos. Además, se fortalece en los niños y niñas la capacidad de crear, construir, vivenciar, experimentar y socializar, a través de juegos tradicionales, la construcción de juguetes con materiales reutilizables, actividades lúdicas propias de la comunidad, entre otras.

“Es un entorno protector de los niños, las niñas y adolescentes que propone el juego en perspectiva de derechos y desarrollo, fundamentado en el principio de la protección integral y del interés superior de la infancia, en el que desde la concurrencia de agentes sociales e institucionales se promueven entornos que garanticen el desarrollo integral de la niñez y la adolescencia (ICBF, 2016. Pág. 13).”



El Ludomorral Explorador dispone y ambienta un espacio de encuentro entre las niñas, los niños y sus familias a través del juego y la recreación, ya que está equipado de elementos, materiales y juguetes que permiten la vivencia de experiencias significativas alrededor del juego, la exploración del medio, el arte y la literatura (Actividades Rectoras de la primera infancia), con una propuesta pedagógica, que parte de los intereses y necesidades de los participantes.

Éstas actividades se llevan a cabo disponiendo las zonas basándose en el sistema ESAR de acuerdo con los contenidos que se hayan dispuesto en un tiempo determinado, favoreciendo la generación de un entorno protector y garante de los derechos de los niños y niñas participantes y propiciando el desarrollo integral de los mismos, de conformidad con la Comisión Intersectorial de Primera Infancia:



“Los entornos que favorecen el desarrollo son los que promueven y garantizan la protección integral de los derechos de las niñas y los niños, es decir que: promueven y cuidan su integridad física, emocional y social; generan tranquilidad y confianza en niñas y niños; son sensibles ante sus intereses, inquietudes y capacidades; potencian su desarrollo; facilitan la inclusión de niños y niñas de diferentes culturas y etnias y de condiciones físicas o mentales diferentes, y promueven la equidad social, la paz y la armonía entre las personas y con el ambiente.” (CIPI: 2013; pág. 114).



LUDOTECA RODANTE

La Ludoteca Rodante, es un vehículo sobre el cual se ha realizado una apuesta conceptual en la que se recrean tres escenarios que tienen un fin distinto y a la vez complementario.

En el primer escenario las niñas y los niños encuentran un ambiente que invita a la integración a través de juegos de mesa, rondas infantiles entre otros.

El segundo escenario es al interior de la ludoteca. En éste espacio las niñas y niños exploran un ambiente que propone un encuentro con el juguete, el juego de roles, la imaginación, la creatividad y la recreación orientada. Cada grupo que pasa por el interior de la ludoteca, tiene la posibilidad de crear un mundo imaginario diferente.

El tercer escenario propone un ambiente de encuentro con actividades recreativas que permiten el despliegue de habilidades físicas en los participantes.

Para ello se dispone de un gimnasio infantil, el cual trae consigo diferentes retos que, mediados por el juego, se convierten en una actividad recreativa. De igual manera, se cuenta con una piscina de pelotas, que es un gran atractivo para los niños y niñas.



LUDOTECA RO



Cali
progresas
contigo

DANTE



LUDOTECA AL BARRIO



La Ludoteca al Barrio es la apuesta del programa Cali se Divierte y Juega por resignificar las cuadras y calles de los diferentes barrios del municipio de Santiago de Cali como espacios de juego y encuentro. Para esto, el programa promueve espacios con actividades lúdico-creativas y pedagógicas que inviten a los participantes a pensarse como sujetos transformadores, que pueden aportar al fortalecimiento del tejido social y la construcción de comunidad de sus barrios, partiendo de las necesidades que ellos mismos evidencian de sus territorios.

La iniciativa está dirigida a niñas y niños, adolescentes y jóvenes de los territorios TIOS de la ciudad de Cali, pero también se vincula a los líderes sociales de los sectores impactados por el programa, padres de familia, instituciones educativas, fundaciones y/u organizaciones públicas y privadas para enriquecer el proceso de transformación que se plantea desarrollar. Es importante aclarar que, aunque las Ludotecas al Barrio tienen su principal escenario de acción las calles y cuadras de la ciudad, esta no se limita exclusivamente al barrio estrictamente. Las escuelas, colegios, fundaciones y demás instituciones vinculadas al barrio, también pueden verse beneficiadas ya que su estructura metodológica le permite adaptarse perfectamente a las necesidades de dichas instituciones. Los barrios son los principales núcleos de formación cultural y social de la vida urbana. En ellos, se modela la cultura ciudadana, se crean las primeras relaciones sociales de cada persona y cuando se es niño, el barrio es uno de los principales espacios de juego y recreo que hay. Cuando se es adolescente, el barrio es el espacio en donde se forma su carácter e identidad.



En sus calles se socializa, se establecen vínculos con los vecinos y se pueden crear redes que fomentan la participación ciudadana. En ese sentido, el barrio es un lugar especial para comprender las maneras en que sus habitantes recrean su relación con el entorno, y con los diferentes aspectos de la vida familiar, cultural, escolar, recreativa e incluso política. Sin embargo, en los barrios de la ciudad de Cali - principalmente en los territorios TIOS - existe el fenómeno denominado Fronteras Invisibles. Las Fronteras Invisibles son comúnmente conocidas como generadoras de violencia, ya que las pandillas existentes en estos barrios, delimitan ciertos territorios como propios, y aquellas personas que sobrepasen dichos límites se ponen en riesgo de ser agredidos, asaltados o en el peor de los casos, pueden perder la vida. Por ello, el programa Cali se Divierte y Juega busca con el desarrollo de las Ludotecas al Barrio, aportar al rescate, resignificación y resimbolización de las calles como espacios de encuentro, juego y desarrollo comunitario.

GRUPOS DE RECREACIÓN

Los grupos de recreación “JUGOS” y “Semilleros JUGOS” de la Secretaría del Deporte y la Recreación son una propuesta de formación recreativa dirigido a la población de 6 a 13 años y de los 14 a 23 años de edad del Municipio de Santiago de Cali.

Su intención es favorecer aprendizajes significativos para fomentar la construcción participativa de actividades para el buen manejo del tiempo libre orientadas a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes de sus propias comunidades; esto partiendo de sus ideales, necesidades personales y visiones de las problemáticas de sus propios barrios.

De esta forma, los grupos de recreación son una propuesta incluyente con la que se invita a sus integrantes a construir sus propias actividades recreativas, a hacerse autónomos e independientes a partir de la toma responsable de decisiones con la vinculación -en la medida de lo posible- de la familia en este proceso de formación personal.





CALI SE DIVIERTE Y JUEGA
JUGANDO NOS ENCONTRAMOS

ESTADO DE CALI
ESTADO DE AGOSTO

LUDOTECA ESTADIO PASCUAL GUERRERO

En la ludoteca estadio Pascual Guerrero, se promueven espacios de participación activa para la comunidad fortaleciendo los vínculos a través del juego, la imaginación, la construcción y la creatividad. Tiene espacios para la primera infancia e infancia con actividades recreativas que permiten el despliegue de habilidades físicas en los participantes, para ello se dispone de un gimnasio infantil, el cual trae consigo diferentes retos que son mediados por el juego. Además, se cuenta con un espacio para aprovechar las tecnologías y la era cibernética, generando posibilidades de juego entre las familias y encuentros intergeneracionales que acerque la brecha entre lo tradicional y lo moderno.



Este espacio cuenta con juegos táctiles- juegos grupales como fútbol, Ultimate y hockey en los que pueden participar de dos a cuatro personas; también se tienen juegos con sensores corporales- juegos individuales, como reciclando que enseña a seleccionar las basuras, "Body J" para seguir secuencias de coreografías de acuerdo al ritmo de la plataforma, piano para hacer música con las pisadas y movimientos del cuerpo, y seis juegos de disciplinas deportivas relevantes de Colombia. Los juguetes están concebidos y dispuestos bajo el sistema ESAR, que se fundamenta en la teoría del desarrollo cognitivo infantil postulado por el reconocido psicopedagogo Jean Piaget quien propuso que los niños y niñas tienen la capacidad para resolver determinadas situaciones o problemas, dependiendo de su edad -lo que denominaría Etapas del Desarrollo Infantil-.





JUGANDO NOS ENCONTRAMOS



CON EL LUDOMORRAL EXPLORADOR

Una maleta llena de fantasía y diversión para que las niñas y los niños junto con los Ludotecarios creen aventuras lúdicas asombrosas, donde intencionalmente se ponen en escena la práctica de las actividades rectoras de primera infancia, el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, garantizando así, el derecho al juego y la recreación.

Teniendo en cuenta estos principios el programa Cali se Divierte y Juega propone La Aventura Lúdica, una propuesta recreativa que favorece el desarrollo de habilidades de cooperación y comunicación en las niñas y niños, ayuda al desarrollo psicoafectivo, su capacidad de asombro y su adquisición de conocimientos, además propicia aprendizajes significativos sobre la corresponsabilidad que se debe tener frente al cuidado y la conservación del medioambiente y los recursos naturales; también fomenta la actividad física, el autocuidado, la salud mental, la higiene personal y la alimentación. Todo esto se planea semanalmente en lo que se denomina Jornadas Lúdicas, en este documento se describen tres momentos de la intervención: apertura, actividad central y cierre. Con ellas se busca primero, romper el hielo y generar confianza, luego, introducir a las niñas y los niños en la aventura lúdica y finalmente generar un diálogo reflexivo con los mismos.

Durante el desarrollo de toda la actividad se debe contar con un objeto vinculante, que ayude a conectarse con la temática propuesta y mantener así

viva la atención de las niñas y los niños. Las intervenciones tienen una duración promedio de 30 minutos para desarrollar los tres momentos. Al finalizar cada proceso de varios meses de intervención, se realiza una clausura donde se involucra a la comunidad educativa en una puesta en escena mágica y creativa donde las niñas y los niños viajan a mundos imaginarios conquistando sueños y descubriendo la magia de jugar.

El impacto generado en los Centros de Desarrollo Infantil, Hogares Infantiles y Hogares Comunitarios ha sido muy positivo por la labor realizada para la primera infancia, donde se generan espacios de juegos y socialización entre las niñas, niños, docentes, padres de familia y ludotecarios, propiciando aprendizajes significativos. Con esta propuesta se permite que tanto padres como hijos compartan de una experiencia distinta a lo cotidiano, que promueve el derecho al juego y la recreación.

La comunidad reconoce a la Secretaría de Deporte y la Recreación como garante de los derechos de las niñas y los niños de primera infancia en Santiago de Cali. Se resalta también, la labor que realizan los ludotecarios del programa Cali se Divierte y Juega, por su profesionalismo y compromiso, lo cual se evidencia en la tranquilidad, expectativa y seguridad que transmiten a las niñas y los niños. Otro aspecto importante de la estrategia es la participación activa de los docentes en los diferentes momentos de la aventura lúdica, permitiendo en ellos el aprendizaje de nuevas estrategias pedagógicas que pueden aplicar en su práctica docente.





“Jugando juntos: A nuestra llegada al CDI Sueños de Paz I, Manuela Beltrán - comuna 14, observamos dos aspectos importantes: el primero de ellos tiene que ver con la norma, las niñas y los niños tenían dificultad para seguirla durante las actividades; y el segundo tenía que ver con las relaciones de juego entre las docentes y las niñas y los niños, las docentes tenían dificultad para jugar. A medida que se iban desarrollando las actividades, se pactaban compromisos con los participantes, poco a poco, se evidenciaban pequeños cambios en el comportamiento, por ejemplo, al momento de escuchar las indicaciones empezaban a organizarse de forma espontánea, inclusive, tenían la capacidad de hacer llamados a sus compañeros si no estaban cumpliendo con los acuerdos pactados. Las niñas y los niños se veían muy motivados y hacían preguntas como: ¿a qué horas vamos a jugar? ¿hoy vamos a jugar al lobo? ¿vienen a jugar con nosotros?, gritaban nuestros nombres apenas nos veían ingresar a la puerta, todo esto nos permitía percibir que las niñas y los niños disfrutaban la Aventura Lúdica que se creaba especialmente para ellos.”

“Los sonidos de los animales: En la institución Rin Rin Renacuajo en el barrio Mariano Ramos comuna 16 tuvimos una experiencia con el grupo de caminantes, nos sentíamos un poco nerviosos ya que para ese tiempo no teníamos muchas experiencias para atender esta población, nos enfocamos únicamente en los párvulos, prejardín y jardín; sin embargo, decidimos implementar como estrategia los sonidos de los animales para llegar al juego con los niños y las niñas y captar su atención, esto nos permitió reconocer y aprender los distintos sonidos

de algunos animales. Al final de la actividad los niños no querían salir de ese momento de imaginación en el que se habían sumergido, tanto que al retirarnos del salón los niños se despidieron de nosotros con los sonidos de los animales; días después cuando nos veían dentro de la institución algunos nos ladraban otros nos hacían como gatos, vacas, lobos etc., fue muy gratificante.”

“Yo también quiero jugar: Cuando llegamos al CDI Personitas del Saber, había un niño que tenía una conducta demasiado agresiva; para él habían asignado una auxiliar, pues en un descuido el niño salía corriendo pegando, arañando, mordiendo, y empujando a todos los demás niños y niñas a su paso. En un principio este chico no se sentía seguro de participar en las actividades, sin embargo, me empecé a acercarle de manera cariñosa y afectuosa, invitándolo a jugar y haciéndolo importante dentro de las aventuras lúdicas, de esta manera también se le llamó la atención cuando reincidía en su conducta agresiva. A raíz de esto el niño fue disminuyendo sus actitudes negativas tanto en las atenciones como en el salón según testimonio de las agentes educadoras. Un año después publiqué un recuerdo de una foto en medio de una Aventura lúdica de ese CDI, en mis redes sociales, en el que manifestaba extrañar trabajar con las niñas y los niños de primera infancia e inmediatamente una agente educativa del CDI comentó que también allí extrañaban las atenciones, los niños y las agentes educadoras y preguntaba acerca de la posibilidad de volver a jugar con nosotros.”





“Un corazón triste que quiere ser feliz: Los ludotecarios inician su intervención con un grupo de preescolar y rápidamente las niñas y los niños responden al llamado del tambor logrando rápidamente captar la atención de las niñas y los niños con sus cantos de apertura; en ese momento se observa que un niño no está participando de la actividad, está inmerso pintando algo; cuando me acerco a su mesa veo que en una cartulina está dibujado un corazón y coloreándolo de verde; también había escrito una nota que decía te amo papito. Me acerqué un poco más y le dije “que lindo corazón” “quieres mucho a tu papi” el niño me mira y con su rostro triste me dice “si, le estoy pintando este corazón a mi papá que lo mataron y yo se lo voy a entregar a un ángel para que se lo lleve al cielo y él sepa que yo lo quiero y lo extraño” con esa respuesta vuelve y se agacha y sigue pintando. Poco después un compañerito trata de acercarse a él a ayudarlo a pintar y él no lo deja; mientras esto sucede, la aventura lúdica avanza y cuando inicia la ronda del Lobo “jugaremos en el bosque mientras el lobo no está”, el niño automáticamente suelta su lápiz de color y decide participar del juego, dejándose motivar por sus ludotecarios y contagiado por la alegría y emoción de sus compañeritos; cuando termina este juego, el niño vuelve a su puesto donde estaba dibujando y sigue en su tarea; ahí se quedó hasta finalizada la jornada. Al consultar a la maestra sobre la situación del niño, nos confirma que efectivamente el niño estaba de duelo porque a su papá lo habían asesinado hacía pocos días. De esta experiencia se resalta el valor terapéutico del juego, y se manifiesta que cuando el niño es capaz de salir de su estado de tristeza y por un momento dejarse cautivar por la magia del juego, de alguna manera esta experiencia, sin irrespetar su sentimiento, le permite sanar un poco su dolor y volver a su realidad infantil con el derecho que tiene de sentirse feliz.”

CON LA LUDOTECA RODANTE

Un bus que rueda por la ciudad de Cali, llevando miles de aventuras a las niñas y niños de primera infancia de Centros de Desarrollo Infantil, Hogares Infantiles, fundaciones y comunidad en general de manera itinerante, pública y gratuita; cada uno de los acercamientos con la población tiene como fin, ofrecer una experiencia novedosa a través de un bus adecuado con tres espacios para el acceso al juego intencionado; conectando las actividades rectoras en una aventura lúdica que posibilita la integración y el disfrute de las niñas y los niños.

La Ludoteca Rodante promueve experiencias lúdicas significativas en las cuales, además de garantizarse el derecho al juego y a la recreación, los participantes tienen la posibilidad de acceder a espacios pensados exclusivamente para el juego a partir de tres zonas: Una al interior del bus y dos en el exterior. Estos espacios posibilitan: primero, el desarrollo de la imaginación creadora, transformando y dando un nuevo significado a su cotidianidad mientras se personifican, apropian roles e interactúan con sus pares, segundo, potencia las habilidades físicas de los participantes mediante diferentes retos que mediados por el juego se convierten en una actividad recreativa atractiva, y tercero implica seguir instrucciones concretas o abstractas referentes a acciones, objetos, estrategias o combinaciones lógicas con normas asumidas por todos los participantes según un código preciso por acuerdo previo o espontáneo.





RODANTE

Quienes dinamizan estos espacios y procesos son los ludotecarios, puesto que son promotores de los derechos de las niñas y los niños, destacándose por su capacidad de liderazgo, su dinamismo, su observación, su afecto, su capacidad creativa, su empatía con los beneficiarios y ante todo poseen la capacidad de reconocer las diferencias culturales y los procesos internos de las niñas y los niños.

Es importante reconocer que la Ludoteca Rodante ha sido de gran impacto en toda la comunidad de Santiago de Cali, lo cual se ve reflejado en las constantes solicitudes realizadas al programa y el reconocimiento del bus en las calles de la ciudad, convirtiéndose en un referente de juego. Se resalta también la emoción de los niños y sus padres, que manifiestan gran alegría al terminar cada atención y anhelan el regreso tanto de la ludoteca como de los ludotecarios al espacio. Cada uno de los lugares visitados con la ludoteca rodante fueron atendidos con la propuesta innovadora que se oferta, siendo el bus una apuesta de juego y recreación digna para los niños y niñas de la ciudad.

A continuación, se socializan algunas experiencias compartidas por el equipo de ludotecarios del programa Cali se Divierte y Juega:

“Una aventura rodante:

Al llegar la ludoteca al parque river, la primera impresión que la población tiene es de expectativa... ¿Qué es eso? ¿Para qué sirve? ¿Qué hacen? ¿Qué darán? ¿De dónde vienen? En los rostros de las personas y en especial en el de las niñas y los niños, se refleja la sorpresa de ver un bus muy colorido, pintado con los colores de la bandera de la ciudad y adornado con dibujos de sitios emblemáticos como la Reserva Natural de Farallones y en medio de ellos descende el río Cali, el Cerro de las Tres Cruces, el Cerro Cristo Rey, el escudo y el emblema de la alcaldía e imágenes de niñas y niños realizando diferentes juegos que representan la pluriculturalidad étnica y cultural que tiene Santiago de Cali y de algunos personajes como “Caliche”. Al llegar al lugar los ludotecarios se personifican y se dirigen a los tres espacios que dispone la ludoteca rodante.

Cuando van ingresando al espacio se da la bienvenida con un juego y se pactan los compromisos que tienen que ver con el respeto a los demás participantes, el buen trato, buen vocabulario, hacer buen uso de los juguetes, dejarlos en el lugar donde lo encontró a la hora de irse, acatar las recomendaciones dadas por el ludotecario, compartir y divertirse mucho. Cuando el logístico tomaba los datos de los beneficiarios, dos niños que se encontraban muy emocionados por entrar a explorar los juguetes, desde la fila me llamaron y me hicieron señas con la mano para que fuera, me acerque y me preguntaron “¿Qué hay allá dentro?” y les respondí “¿Qué creen ustedes que hay allá?”, replicaron “díganos”, les conteste “si les digo que hay allá se pierde la magia, se pierde el encanto, esperen y se darán cuenta cuando entren” me miraron, se miraron entre ellos y respondieron “bueno pues”.

Los dos niños junto a los demás participantes del grupo empezaron a explorar el espacio del gimnasio, se les explicó cómo debían hacer el circuito y empezaron a realizarlo; repetidas veces pasaban por cada uno de los obstáculos y se tiraban a la piscina de pelotas con una intensidad y tal fuerza, como si se hubieran olvidado de todo en ese momento; bañados en sudor, empezaron a liderar el juego a medida que repetían el circuito, las pelotas que salían de la piscina eran lanzadas a los demás fogosos de entusiasmo y de alegría, pero en uno de esos momentos cogieron los elementos del gimnasio lo desarmaron y construyeron otro circuito y los demás los siguieron, los acomodaban y los desacomodaban como ellos querían y continuaron haciéndolo de manera incansable. Cuando se terminó el tiempo pasaron al espacio de "armado y reglado", se les explicó la dinámica con que se trabajaba allí y se dio inicio al juego; sentados por grupos en cada una de las mesas y en equipo armaban el juego que correspondía y al armarlo gritaban "rompecabezas o lotería" y en ese momento rotaban a la siguiente mesa para armar otro juego. Uno de los niños tenía rasgos afrodescendientes y el otro tenía rasgos de mestizaje, pero una fuerte tendencia hacia la etnia indígena, se veía que eran muy buenos amigos por la manera como se trataban, parecía que se conocían desde hacía mucho tiempo.

Aquí, también demostraron su liderazgo, en esta ocasión les tocó en mesas diferentes pero se miraban y se hablaban retándose para ver quién armaba primero el juego, como la mesa era pequeña colocaron las fichas en el piso, las extendieron, y pedían a los demás niños del grupo "pase esa, no la de allá, la otra, si esa, esa" y de esta manera armaron los rompecabezas del carro de carreras rayo McQueen, de la ratoncita Minnie y de la cerdita peppa; cuando lo terminaban gritaban emocionados el nombre del juego para pasar a la siguiente mesa y armar otro, todos pasaron por las cuatro mesas hasta que llegó la hora de ingresar al interior de la ludoteca rodante. Se organizaron en fila dispuestos para ver por fin que había allí dentro, todos quietecitos deseosos que se abriera la puerta, en sus rostros sudorosos por la alta temperatura de esa mañana y por la intensidad con que sanamente habían competido, se reflejaba un rostro de expectativa, sus ojos brillaban inquietos y se mantenían atentos por el deseo de experimentar y de saber ¿que había allí dentro?; de pronto se abre la puerta y emocionados gritan: ¡abrieron!, ¡abrieron!, y empiezan a subir las escaleras; al ingresar en el interior de la ludoteca rodante muestran su rostro iluminado y su gesto de sorpresa al ver la maravilla de espacio al que llegan; los ludotecarios les piden el favor que se sienten y ellos sentados se presentan, hacen un juego de bienvenida, hacen los compromisos de comportamiento en el espacio y empiezan a jugar.

Unos se fueron a jugar con los instrumentos musicales, otros con los encajables, otros en la cocina y la tienda, con los carros, mientras que otros se personificaron con los vestuarios que se habían intencionado para ese día. Uno de los niños de nuestra historia se fue a tocar el tambor con otros compañeros mientras que su amigo se puso el equipo del médico y todos tomaron su rol y se dispusieron para el juego. Una de las funciones del ludotecario es integrarse en el juego con los niños y las niñas, y aplicando este precepto, me acerque a la cocina y les pregunte sobre los alimentos que estaban preparando; hacían unos platos deliciosos y exóticos con las frutas y verduras frescas que había en la tienda, ninguno me ofreció nada de lo que estaban cocinando, me senté en el piso y desde allí les dije: "Yo no he desayunado y tengo mucha hambre me pueden regalar algo para comer"; de inmediato empezaron a traerme esas deliciosas viandas que tenían preparadas, yo comía y comía y les decía que compartieran con los demás niños y les llevaran esos deliciosos platos, vi que algunos de los niños no comieron, tome del plato que yo tenía me levanté del piso y empecé a darles cucharadas de comida; era maravilloso ver cómo abrían la boca para que les diera la comida, algunos me decían deme más, otros hacían fila para recibir una cucharada de esta deliciosa comida imaginaria. Un rato después, empecé a mostrarles que me "sentía mal", me senté de nuevo en el piso y pedí la ayuda de un médico: "por favor ayúdenme me siento muy mal me duele el estómago por favor un médico, un médico" y "me desmaye"; todos los niños y niñas me miraron asombrados como sin saber qué hacer, uno de los niños que tenía el rol de médico, se acercó y empezó a colocarme inyecciones en la cara y en la frente, con lo cual me recuperé del desmayo, pregunté a los doctores como estaba y ellos respondieron: "ya está bien, no le pasa nada" le pregunté de nuevo "puedo comer nuevamente" y ellos me respondieron "pero jugo nada más" los demás niños me trajeron jugo y comida, yo les agradecí por los cuidados que tuvieron conmigo durante mi enfermedad. Los niños y niñas continuaron jugando y me fui para la banda que había formado uno de los niños y me puse a tocar la clave. Faltando cinco minutos les pedimos por medio de una canción que ayudaran a recoger los juguetes y colocarlos en el mismo sitio donde los habían encontrado, lo cual realizaron de la mejor manera, al terminar me acerque a Los dos niños que inicialmente estaban inquietos por saber que había en el interior del bus y les pregunté "¿Cómo les pareció la ludoteca rodante?" ellos sonrieron y respondieron: "uy la pasamos bueno, nos divertimos mucho", "vuelvan mañana", yo sonreí viendo esas caritas de satisfacción me arrodillé en el piso y les dije que me regalaran un abrazo; tal vez, nunca me recuerden y eso no es lo importante, pero lo que sí estoy seguro es que la experiencia, el aprendizaje, la vivencia que tuvieron ese día miércoles en la ludoteca rodante, la llevarán siempre en su corazón, porque para un niño no es relevante el valor de un juguete, lo verdaderamente importante es cuánto disfruta con él. Terminada la jornada, recogimos todo el equipo, lo aseguramos en el vehículo, nos despedimos para al día siguiente vivir una nueva experiencia en cualquier comuna o corregimiento de La Sultana del Valle."



BIBLIOTECA RODANTE

de cero siempre
C.D. El Hormiguero

de cero siempre
C.D. El Hormiguero
CASA MEDICAL A LA PRIMERA INFANCIA

SPIDER-MAN

CON LA LUDOTECA AL BARRIO

Crear ambientes lúdicos dignos e incluyentes donde el juego y la recreación convocan a la comunidad para que familias y vecinos transformen juntos las calles en espacios de encuentro y socialización. En primera instancia y con el ánimo de realizar un trabajo armónico con la comunidad, se articula a través de la sensibilización y socialización por parte del equipo técnico y los ludotecarios para poder contextualizar a los beneficiarios. En esta primera parte se buscan las fuerzas vivas de la zona (gestores territoriales, líderes sociales y zonales, encargados de los escenarios, JAC, JAL, gerentes de los centro de atención local integrada, (CALI), etc..), donde los que consideran importante presentaran y manifestaran su entero interés por ser partícipes y apoyar el proceso que se generará con toda la comunidad, donde no se quitarán o eliminarán espacios, sino que se ganarán y se garantizarán espacios de participación y espacios sociales. Se identifica el espacio más apropiado para vincular a la comunidad y si es necesario se busca el apoyo de líderes sociales, coordinadores o rectores de Instituciones Educativas, o encargados de escenarios deportivos.



A través de la planeación de las jornadas lúdicas, la ambientación del espacio y la intencionalidad pedagógica de cada Ludoteca al Barrio se ha impactado positivamente el municipio de Santiago de Cali, con el objetivo principal de ser garantes del derecho al juego y la recreación y de fomentar la unión de familias y comunidades. Cada ludotecario del programa Cali se Divierte y Juega ha podido ser partícipe de la mitigación de fronteras socio-culturales sobre todo en los Territorio de Inclusión de Oportunidades, donde se han generado nuevas y mejores expectativas, en los beneficiarios, sobre sus proyectos de vida.

Las propuestas se ejecutan con ayuda de los mismos beneficiarios, quienes propician espacios participativos y entusiastas, creando expectativas de superación y una visión del mundo, diferente al entorno que los rodea. Esto con el fin de desarrollar habilidades de comunicación, herramientas de asimilación de pérdida y ganancia, cooperación y desarrollo psicoafectivo, lo cual genera conciencia hacia el medio ambiente y el sentido de pertenencia con la ciudad.



La construcción de las jornadas lúdicas se desarrollan basadas en la necesidad de los recreandos, buscando que el ejercicio lúdico se convierta en un espacio de fortalecimiento de saberes y construcción de tejido social, por medio de la expresión corporal, la exploración del medio y el juego. Los objetivos planteados para desarrollar las jornadas lúdicas deben adecuarse a aspectos de preferencias y necesidades de la población atendida, permitiendo que en su ejecución se vivencien experiencias gratificantes de acuerdo a su cultura, grupo de edad, nivel socioeconómico y además el interés común.

El reconocimiento del programa y los ludotecarios por su desempeño y alcance en la comunidad, y la oportunidad, la cobertura y la calidad de las actividades desarrolladas, son las manifestaciones percibidas en la población beneficiaria, sobre todo por la inclusión que ayuda mitigar las brechas que existen en los territorios.

Los comportamientos cooperativos, positivos y negativos frente a las actividades, permiten discernir, por momentos, la realidad que encaran los beneficiarios, los cuales van convirtiéndose en actitudes participativas, de confianza y empatía, sumado a las sonrisas de satisfacción obtenidos por la población durante la jornada, las cuales asumimos como una manera de dispersarse de la realidad dificultosa a la que se podrían ver enfrentados los beneficiarios.

La población manifiesta la necesidad de que la ludoteca al barrio no sea itinerante, sino, que sea una atención fija semanal, donde las familias y la comunidad en general puedan tener un espacio de encuentro y fortalecimiento de vínculos afectivos, cooperativos y sociales.

A continuación, se socializan algunas experiencias compartidas por el equipo de ludotecarios del programa Cali se Divierte y Juega:



“Terrón Colorado sector Palmas: cambiando realidades

Durante el periodo de intervención en este sector excluido de la ciudad, destacamos que durante el proceso de promoción y socialización del programa en la comunidad se pudo evidenciar varias particularidades, las más relevantes; el escepticismo y desconfianza por parte de la población al momento de recibir la invitación pues como muchos mencionaban, este sector nunca ha sido tenido en cuenta por parte de los entes gubernamentales debido al alto grado de estigmatización social. Nuestro primer gran reto fue lograr ganar la confianza y voluntad de la gente para que se vincularan a las jornadas, visitando puerta a puerta las desoladas calles del sector, encontrando en nuestro recorrido el drama que viven diariamente los habitantes de la zona, como el consumo de alucinógenos, la sensación de inseguridad, las fronteras invisibles entre otros aspectos. Una vez iniciadas nuestras atenciones en plena calle al no contar con un escenario de carácter deportivo o comunal para el desarrollo de las mismas, pasó de ser una dificultad a una gran fortaleza ya que con el transcurrir de las jornadas, los habitantes del sector fueron rodeando las mismas generando una protección tanto a los niños participantes como a el equipo de ludotecarios.

Es importante anotar que durante las primeras jornadas algunos jóvenes generadores de conflicto en el sector, se acercaban a las actividades observando con desconfianza el desarrollo de las mismas, después de varias jornadas estos mismos jóvenes se encargaron en muchas ocasiones de proteger el evento y custodiar los vehículos de los servidores públicos. Fue muy gratificante finalizar las jornadas lúdicas recibiendo los agradecimientos de la gente y los saludos afectuosos de líderes y comunidad en general por todo lo que por medio del juego y la recreación habíamos logrado generar: eliminar por unas horas barreras y conflictos entre vecinos”.



“Biblioteca Daniel Guillard: tomando la iniciativa:

La bibliotecaria encargada de esta biblioteca envió una solicitud a la Secretaría del Deporte y la Recreación para la apertura de un grupo de recreación: Semillero, pero dado el poco tiempo para su conformación no fue posible crear el grupo. Teniendo en cuenta esto, se le propuso a la solicitante realizar una Ludoteca al Barrio todos los jueves de 2 p.m. a 5 p.m. la cual aceptó. Una vez que la dupla de ludotecarios fue asignada para el desarrollo de estas jornadas, los beneficiarios manifestaron que había algunos programas que les ofrecían los servicios, pero solo iban un par de veces y dejaban ilusionados a los niños.



En la primera intervención que se realizó, los niños se mostraban muy ansiosos por saber quiénes éramos y que íbamos a hacer con ellos, al explicarles las dinámicas de trabajo se notaron más emocionados. Empezamos a realizar las actividades de la jornada lúdica, donde todos ellos fueron participes. En sus rostros se reflejó alegría, además que se trabajó puntos claves en las siguientes intervenciones, como los juegos tradicionales y juegos cooperativos para fomentar el respeto por el otro y el respeto propio.

Al transcurrir un mes de intervención se notó como ellos mismos proponían los juegos y mostraban liderazgo para manejar un grupo, trabajando en equipo y pidiéndoles a los ludotecarios de la zona permitirles realizar las actividades de apertura de las jornadas, como una demostración del desarrollo del proceso, como un avance muy grande para el poco tiempo que llevan siendo intervenidos, ya que la rutina que ellos tenían era ir a la biblioteca para no estar en sus casas. Se logra que estos niños asistan con un propósito, el de aprender y seguir mejorando sus relaciones sociales”.



“Ludoteca al barrio: espacios de impacto y transformación social: Por medio de los líderes de la comuna 15 se logró llegar al asentamiento llamado “Brisas del bosque” o también conocido como “La antena” situado al frente del parque lineal del barrio Mojica con las actividades de “vacaciones recreativas” propuestas por el programa Cali se Divierte y Juega. Durante el desarrollo de estas actividades, se tuvo un impacto positivo en el sector llamando la atención de la población. Al inicio se realizaron vacaciones recreativas durante un periodo de dos semanas pero gracias a la aceptación y participación de la comunidad, se logró coordinar una serie de ludotecas al barrio cada 15 días - dos veces por mes- pero por petición de la comunidad se logró concretar una mayor presencia del equipo de trabajo aumentando la frecuencia de actividades una vez por semana. De esta manera fue como nació el punto de atención fijo del Parque Lineal; en este espacio inició un proceso de transformación y embellecimiento de una de las fases del Parque en el que los ludotecarios han pintado juegos tradicionales y apoyado actividades como la minga de limpieza.

Los niños de este sector tienen la concepción de que el más violento es el mejor o más fuerte, este es un paradigma que se ha venido mitigando y quitándole valor a través de las ludotecas al barrio. También se ha concientizado a los adultos del sector quienes eventualmente participan de las actividades y hoy día ya no permiten que los habitantes de la calle y recicladores arrojen basura y escombros a los alrededores del parque. Por otro lado, los niños y niñas se notan más tolerantes y sus conductas agresivas también han mejorado mucho, tanto que dejan sus armas de juguete a un lado para participar en la ludoteca al barrio”.



CON LOS GRUPOS DE RECREACIÓN

Ser joven es una etapa trascendental en la vida de una persona, allí se forjan metas, sueños, objetivos, aprendizajes y ante todo, la oportunidad de arriesgarse a tener aventuras, a plantearse retos y ser parte del cambio en medio de sus comunidades, es ahí donde los Grupos de Recreación, con la metodología JUGOS, brindaron a los adolescentes y jóvenes la oportunidad de asumir la vida con mayor responsabilidad, vigor, entusiasmo, actitud positiva y visión de sí mismos y de su entorno.

La adolescencia y la juventud son períodos de transición; en ellos se enmarcan los cambios entre la inocencia de la infancia y el pensamiento maduro del adulto; los beneficiarios de esta propuesta a medida que avanzaron en el proceso de conformación de los grupos de recreación, empezaron a promover una cultura de la solidaridad y paz, dejan el individualismo, y compartiendo sus experiencia y vivencias, creando así condiciones de justicia y dignidad.

También se evidenció en los participantes una mejora en sus relaciones con los otros, ganando confianza en sí mismos y fortaleciendo su perfil como líderes dirigiendo ejercicios lúdicos, juegos, animaciones y bailes en sus entornos cercanos.

Para la conformación de los grupos de recreación, los ludotecarios socializaron con Instituciones Educativas, Bibliotecas Públicas, Unidades recreativas, Fundaciones, Cabildos indígenas, C.A.L.I comunales, líderes comunitarios, gestores, entre otros, la importancia de los grupos de recreación como espacios de construcción participativa para la generación de actividades recreativas creadas, guiadas y desarrolladas por las niñas, niños, adolescentes y jóvenes beneficiarios, donde se potencia una imagen positiva de la adolescencia y la juventud en la sociedad, fomentando hábitos saludables y ampliando el número de actividades y experiencias en las que el niño y la niña es el protagonista.

ARTISTAS

INAGURACION 22 DE NOVIEMBRE 2018 7:00 P.M.

MELANIE EMILSE CALVACHE
RETROSPECTIVA





El método de trabajo se fundamentó en reconocer a la recreación como una apuesta pedagógica en la que no hay una simple actividad por actividad (activismo) sino que, por el contrario, cada actividad tiene un valor formador en el hecho de ser pensadas para generar reflexión y pensamiento crítico frente a un tema en concreto. Además, se parte del principio de equidad en el que todos y cada uno de los participantes, tienen igual importancia al interior del grupo desde sus puntos de vista, aportes e ideas.

Uno de los propósitos de los grupos de recreación, es el ser garante del derecho a la recreación, rescatando el juego como elemento articulador e integrador de las comunidades, ya sea en lugares como el barrio,

la calle, zonas verdes, el espacio público u otros escenarios (organizaciones comunitarias, instituciones educativas, entre otros). El Ludotecario se hace partícipe de la formación de jóvenes líderes, multiplicadores y/o mediadores lúdicos capaces de servir a sus familias y a su entorno social a través de la recreación con la intención de aportar al mejoramiento del tejido y convivencia social, convirtiéndose en agentes de transformación social.

Para desarrollar esta propuesta metodológica, se plantearon cuatro momentos durante los que se llevaría a cabo las jornadas de trabajo.

Primer momento: Semillas:

¿Quién soy? ¿Quiénes somos?: En este momento se exploraron los imaginarios de los recreandos sobre la visión de sí mismos (*¿Quién soy?*) y el reconocimiento de sus pares (*¿Quiénes somos?*); de esta manera se lograron reconocer las diferencias y semejanzas existentes entre ellos para desde allí, brindar herramientas para de la construcción colectiva de la identidad de los grupos de recreación.

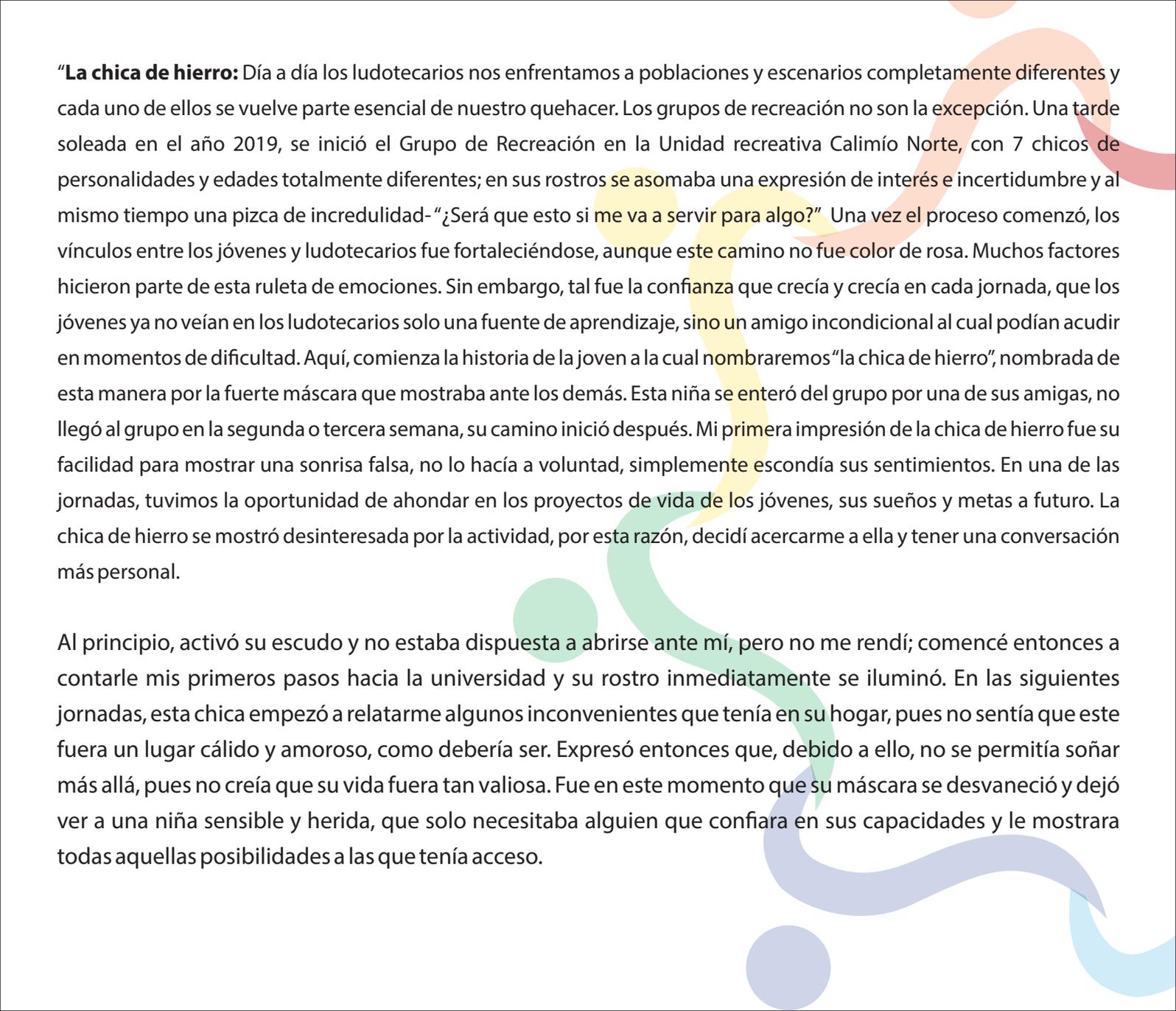


Segundo momento: Raíces: *¿De dónde venimos y hacia dónde vamos?* Este momento es importante para la formación de la identidad del grupo puesto que aquí se inició la proyección de las metas y objetivos, partiendo de las necesidades individuales de los participantes para consolidarlo en un objetivo compartido.

Tercer momento: Tallo: *De adentro hacia afuera: descubriendo los sueños de mis pares.*: Este momento se enfocó en brindar herramientas desde el juego y la recreación a través de los lenguajes lúdico-creativos, las expresiones artísticas y culturales para favorecer espacios de reconocimiento y sensibilización dentro del grupo y así reforzar la identidad de cada uno de los participantes como futuros líderes dentro de sus comunidades.

Cuarto momento: Frutos: *Del sueño a la realidad, encuentros con mi gente*: Esta fase se enfocó en impulsar y apoyar las iniciativas de trabajo en comunidad que los grupos de recreación de la Secretaría del Deporte y la Recreación hayan desarrollado durante los momentos anteriores.

A continuación, se socializan algunas experiencias compartidas por el equipo de ludotecarios del programa Cali se Divierte y Juega:



“La chica de hierro: Día a día los ludotecarios nos enfrentamos a poblaciones y escenarios completamente diferentes y cada uno de ellos se vuelve parte esencial de nuestro quehacer. Los grupos de recreación no son la excepción. Una tarde soleada en el año 2019, se inició el Grupo de Recreación en la Unidad recreativa Calimío Norte, con 7 chicos de personalidades y edades totalmente diferentes; en sus rostros se asomaba una expresión de interés e incertidumbre y al mismo tiempo una pizca de incredulidad- “¿Será que esto si me va a servir para algo?” Una vez el proceso comenzó, los vínculos entre los jóvenes y ludotecarios fue fortaleciéndose, aunque este camino no fue color de rosa. Muchos factores hicieron parte de esta ruleta de emociones. Sin embargo, tal fue la confianza que crecía y crecía en cada jornada, que los jóvenes ya no veían en los ludotecarios solo una fuente de aprendizaje, sino un amigo incondicional al cual podían acudir en momentos de dificultad. Aquí, comienza la historia de la joven a la cual nombraremos “la chica de hierro”, nombrada de esta manera por la fuerte máscara que mostraba ante los demás. Esta niña se enteró del grupo por una de sus amigas, no llegó al grupo en la segunda o tercera semana, su camino inició después. Mi primera impresión de la chica de hierro fue su facilidad para mostrar una sonrisa falsa, no lo hacía a voluntad, simplemente escondía sus sentimientos. En una de las jornadas, tuvimos la oportunidad de ahondar en los proyectos de vida de los jóvenes, sus sueños y metas a futuro. La chica de hierro se mostró desinteresada por la actividad, por esta razón, decidí acercarme a ella y tener una conversación más personal.

Al principio, activó su escudo y no estaba dispuesta a abrirse ante mí, pero no me rendí; comencé entonces a contarle mis primeros pasos hacia la universidad y su rostro inmediatamente se iluminó. En las siguientes jornadas, esta chica empezó a relatarme algunos inconvenientes que tenía en su hogar, pues no sentía que este fuera un lugar cálido y amoroso, como debería ser. Expresó entonces que, debido a ello, no se permitía soñar más allá, pues no creía que su vida fuera tan valiosa. Fue en este momento que su máscara se desvaneció y dejó ver a una niña sensible y herida, que solo necesitaba alguien que confiara en sus capacidades y le mostrara todas aquellas posibilidades a las que tenía acceso.

Comenzamos entonces a trabajar en su seguridad, su autoestima y de esta manera logró encaminarse y encontrar una meta, un sueño, un anhelo, algo que en un principio parecía imposible. Desde entonces, la chica de hierro ríe, se enoja, dialoga con otros y de vez en cuando demuestra lo vulnerable que es, se expresa y sigue trabajando por sus sueños. Cada día aprendo más de mi rol como ludotecaria, cada uno de los integrantes de los grupos de recreación tiene una historia, soy privilegiada al poder leer algunas de ellas y dejar una huella positiva en la vida de estos jóvenes. Siento que he aprendido mucho más de ellos, que ellos de mí y espero que estos procesos puedan perpetuar y alcanzar a otros, porque tal vez en un lugar no muy lejano, hay un chico o chica de hierro, que quiere ser despojado de su máscara”.





CON LA LUDOTECA ESTADIO PASCUAL GUERRERO

Un lugar para la diversión, la creatividad y el juego es La Ludoteca Estadio Pascual Guerrero la cual está pensada como un espacio de ciudad que tiene como objetivo promover el juego y la recreación a través de múltiples actividades lúdicas que fortalezcan los vínculos afectivos y la interacción entre niños, niñas, adolescentes y jóvenes, generando a través de estas acciones valores solidarios y de convivencia.

Todo esto se lleva a cabo mediante las jornadas Lúdicas y Recreativas que se realizan de acuerdo a cada población (Primera infancia, infancia, adolescencia y juventud). Estas se ejecutan con base a la malla curricular del Programa Cali se Divierte y Juega.

Para primera infancia se trabaja a partir de la Aventura lúdica que tiene como referente las actividades rectoras: El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. Estas tienen cuatro temáticas: Creatividad y arte Manual, Expresiones artísticas y literarias, Ambiental y Saludable, que se ejecutan cada mes con un objetivo general y una intencionalidad pedagógica que varía cada semana. Las aventuras lúdicas tienen un tema o hilo conductor, personajes, ambientación y objeto vinculante, que sumerge a los niños y niñas en un mundo de creatividad e imaginación, que permite desarrollar destrezas y saberes.

Para desarrollar las atenciones con infancia, adolescentes y jóvenes se cuenta con la metodología de Ambientes Lúdicos que son una apuesta de juego y recreación que tiene como fin utilizar el juego como elemento socializador para fortalecer vínculos afectivos, creando tejido social. Para desarrollar propuesta, las jornadas se dividen en tres temas: jugando en la calle soñada, el recreo y expresiones artísticas y literarias; que a su vez tienen un objetivo, una intencionalidad pedagógica y una técnica para implementar.

En cada una de las intervenciones el ludotecario es el encargado de realizar acompañamiento, es el garante de los derechos de los niños, las niñas, los adolescentes y los jóvenes, ellos son los facilitadores de juego convirtiéndose en agentes de transformación social. En la apertura los ludotecarios hacen una actividad de saludo donde se inicia el primer contacto con los beneficiarios para conocerse y establecer acuerdos, después se continúa con la actividad central en donde se desarrolla el objetivo de la sesión, para finalmente hacer un cierre que permita hacer una reflexión sobre lo vivido.

Es importante resaltar que las planeaciones se adecuan y ejecutan según las necesidades de la población. Para esto, cuando los beneficiarios llegan los ludotecarios los observan para reconocer los diferentes ritmos, conductas, y actitudes que les permiten disponer ambientes de juego adecuados. Esto se logra también a través de la escucha y diálogo que los ludotecarios establecen permanentemente con la población.

La afluencia que ha logrado este espacio de ciudad ha sido posible por la voz a voz, donde las personas que han vivido o participado de las actividades lúdicas y recreativas en la Ludoteca Estadio Pascual Guerrero son quienes multiplican la información a la comunidad. Adicionalmente se hace articulación con la Biblioteca del Deporte y se solicita a las Instituciones Educativas que desean visitar el espacio, informar con anterioridad cuando van a asistir, para tener mejor claridad del tipo de población y realizar las atenciones acordes a las edades de los visitantes.

La ludoteca estadio se ha convertido en un espacio de ciudad donde las familias encuentran un lugar incluyente que tiene actividades para todas las edades donde se desarrolla la imaginación y creatividad a través de aventuras lúdicas, juegos de roles, rondas infantiles, cine, juegos tradicionales, cabina de sonido y pantallas interactivas.

A continuación, se socializan algunas experiencias compartidas por el equipo de ludotecarios del programa Cali se Divierte y Juega:





“Salomé y el mundo pintado de colores: Salomé es una niña de 6 años, cuando llegó la primera vez en compañía de su mamá, ella nos manifestó que su hija estaba diagnosticada con autismo, por tal razón se mostraba poco sociable y sugirió a los ludotecarios tener cuidado en la forma de acercarse por su condición, ya que la interacción directa solamente la tiene con ella. Al ingresar Salomé se mostraba muy tímida y observaba todo a su alrededor, no interactuó con todos los juegos de la ludoteca, ni con los ludotecarios, además solo se enfocó en un juguete en especial, un perro que producía un sonido al arrastrarlo. Ese día Salomé jugó con el perrito durante su estadía en la ludoteca, al irse se colocó a llorar porque quería llevarse el perrito para su casa y su madre no la dejó.

Salomé y su mamá siguieron visitando la ludoteca frecuentemente, la niña poco a poco se fue adaptando y reconociendo los espacios y a los ludotecarios que se ganaron su confianza, a través del acompañamiento de los juegos que a ella le llamaban la atención, como: jugar en la cocina, disfrazarse, meterse en la piscina de pelotas, y contar cuentos.

Durante el tiempo que Salomé ha asistido a la ludoteca se han evidenciado cambios significativos, ya que, en las primeras visitas no interactuaba, ahora comparte y presta los juguetes con otros niños y niñas, habla y busca a los ludotecarios para jugar con ellos, juega con varios elementos y no se enfoca solamente en uno, y al retirarse de la ludoteca no llora, organiza y no se lleva los juguetes. Salomé y su mamá reflejan y manifiestan mucha felicidad. En la niña se evidencia alegría, risas con expresiones faciales y corporales. La mamá expresa a los ludotecarios mucho agradecimiento, puesto que para una niña en su condición socializar e interactuar son avances muy grandes que se logran muchas veces solo en terapia”.

“Creando La Telaraña: La ludoteca Estadio Pascual Guerrero a través de las aventuras lúdicas estimulan en las niñas y los niños la imaginación y la creatividad, que permite potenciar vínculos afectivos generando valores solidarios y de convivencia. Esto se vio reflejado con una institución educativa que visitó la ludoteca donde las niñas, niños y docentes participaron de la aventura lúdica llamada “Creando la telaraña”. Al llegar las niñas y niños estaban un poco tímidos, debido a que era un lugar nuevo para ellos. Los ludotecarios hicieron una actividad cantando rondas alusivas al saludo en donde los visitantes se mostraron participativos. Después, se desarrolló la aventura lúdica la cual consistía en construir entre todos la telaraña para la araña que estaba ubicada en un espacio de la pared de la ludoteca con bolitas de papel de seda de diferentes colores. Las niñas y niños estuvieron participativos cantando las canciones y construyendo la telaraña en equipo, sonreían, observaban la araña y expresaban lo bonita que había quedado, entre ellos decían que la araña estaba muy feliz. Con esto se pudo alcanzar el objetivo de la aventura lúdica en cuanto a favorecer el desarrollo de habilidades de cooperación y comunicación. Además, los docentes expresaron su satisfacción diciendo que la actividad les había parecido muy vivencial en donde los niños y niñas lograron aprendizajes significativos”.





RESULTADOS DEL PROGRAMA

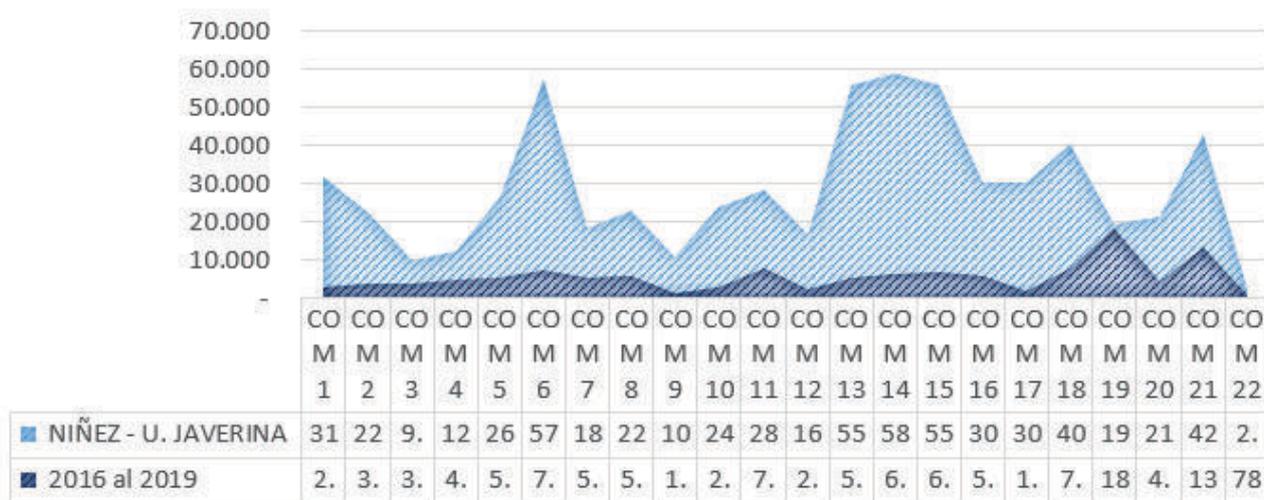
El programa Cali se Divierte y Juega inicio su operación en el año 2016 y hasta octubre del 2019 ha beneficiado a cientos de niñas, niños, adolescentes, jóvenes y sus familias en el municipio de Santiago de Cali. La cobertura total del cuatrienio ha sido la siguiente:

DATOS CUATRENIO CSDJ

	Total Primera Infancia	Niños	Niñas	Total Infancia, Adolescencia y Juventud	Hombres	Mujeres
2016	1.021	504	517	2.084	1.271	813
2017	4.107	2.062	2.045	12.165	6.052	6.113
2018	3.819	1.958	1.861	49.998	26.230	23.768
2019	2.563	1.420	1.143	70.384	33.961	36.423
	11.520	5.944	5.566	134.631	67.514	67.117

Teniendo en cuenta las proyecciones realizadas por la Universidad Javeriana de acuerdo a las proyecciones de la población DANE, el programa Cali se Divierte y Juega ha podido tener una cobertura representativa en el Municipio de Santiago de Cali. A continuación, se muestra la cobertura que se logró con el programa:

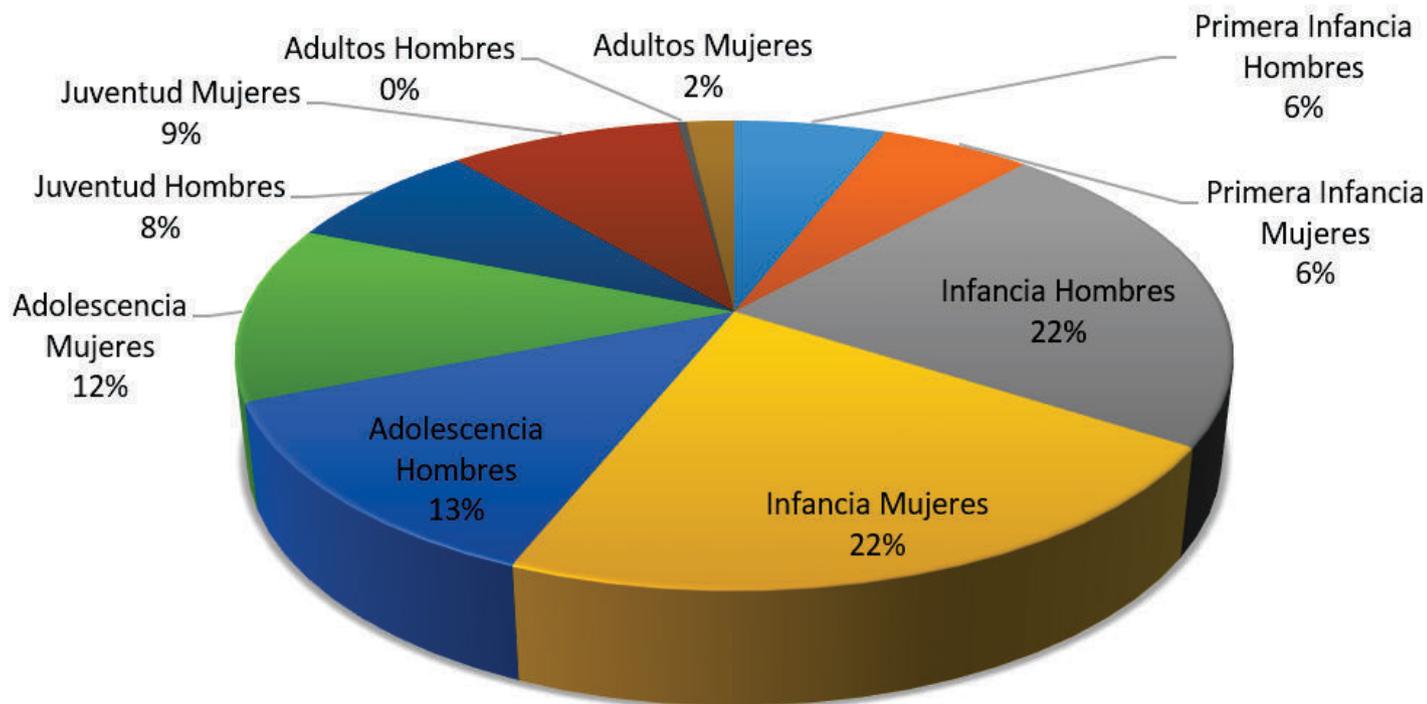
NIÑEZ DEL MUNICIPIO VS. COBERTURA DEL PROGRAMA



²El estado de la niñez en Cali. Una mirada por comunas / Ana María Osorio Mejía y Luis Fernando Aguado Quintero - Santiago de Cali: Pontificia Universidad Javeriana, Sello Editorial Javeriano, 2018

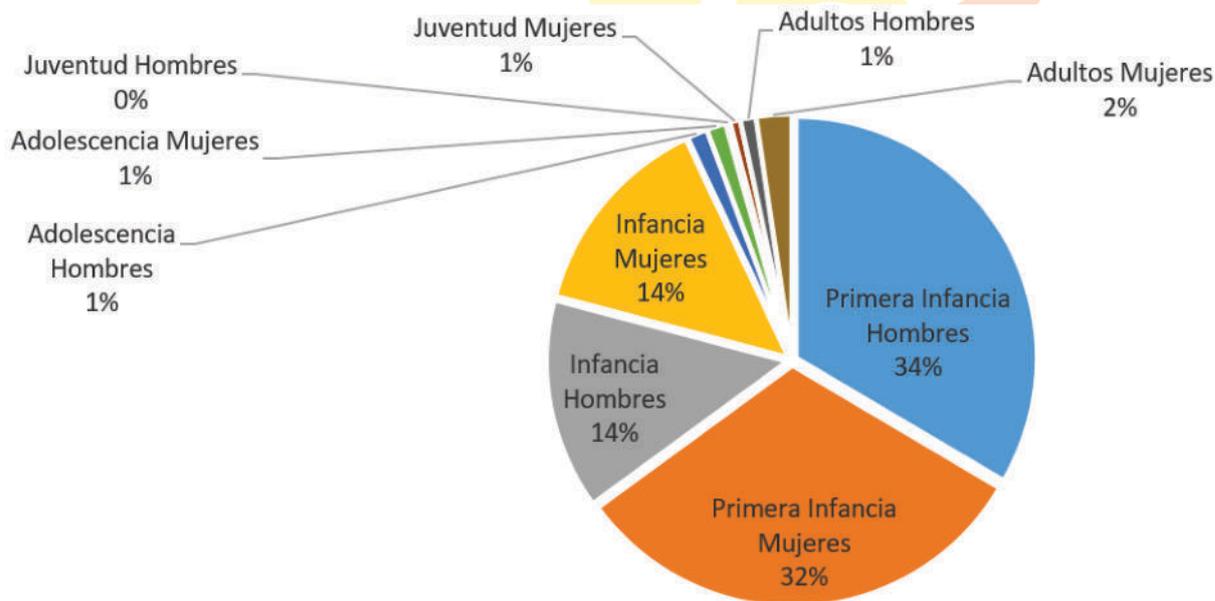
Analizando los datos del año 2019 podemos identificar como cada línea de acción de ludotecas itinerantes ha impactado las comunidades, y que tipo de edades son las que más atraen estas estrategias.

COBERTURA LUDOTECA AL BARRIO 2019



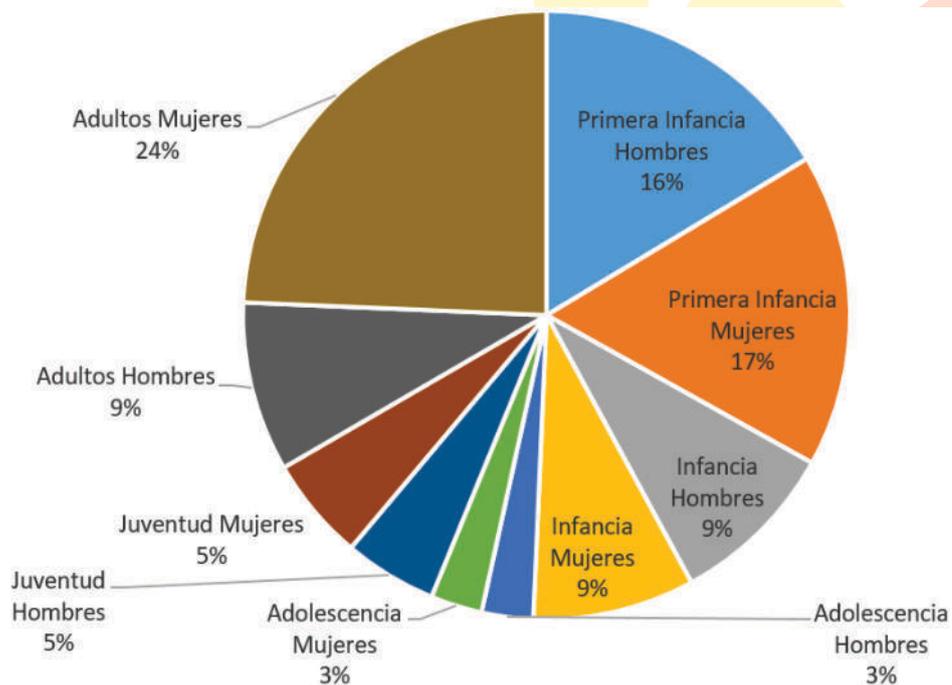
Las niñas y los niños de infancia y los adolescentes son los que más disfrutan de las ludotecas al barrio, esto gracias a la gran acogida que se tuvo en las instituciones educativas. También podemos ver que la población infantil en muchas ocasiones acude a las ludotecas con sus padres o cuidadores los cuales son jóvenes y adultos. En el 2018 se atendieron 27.369 beneficiarios y en el 2019 se atendieron 34.137 beneficiarios, cada semana llegan solicitudes para que la Ludoteca visite las comunidades.

COBERTURA LUDOTECA RODANTE 2019



La Ludoteca Rodante es una apuesta muy llamativa para las niñas y los niños de primera infancia e infancia, y la llegada de este vehículo tan llamativo a las comunidades ha sido de gran acogida, tanto por los juguetes y elementos con los que cuenta como por las aventuras lúdicas que se desarrollan en cada uno de sus espacios. En el 2018 se atendieron 14.087 beneficiarios y en el 2019 se atendieron 23.319 beneficiarios, y cada vez más se reciben solicitudes para que la Ludoteca visite más espacios de la Ciudad.

COBERTURA LUDOTECA ESTADIO PASCUAL GUERRERO 2019



La Ludoteca Estadio Pascual Guerrero sigue siendo un espacio de ciudad, con acogida para todas las edades, en especial para las niñas y los niños junto con sus cuidadores. En el 2018 se atendieron 8.545 beneficiarios y en el 2019 se atendieron 12.643 beneficiarios, esto muestra como cada vez más las caleñas y los caleños reconocen este espacio como propio.

“Porque para un niño no es relevante el valor de un juguete, lo verdaderamente importante es cuánto disfruta con él”. Luis Amado García - Ludotecario



Equipo Cali se Divierte y Juega 2019



CDI
LOS NIÑOS DEL FUTURO
PROSPERIDAD PARA TODOS
de cero siempre
BIENESTAR FAMILIAR

